

KATEHEZA

OTAC – VINOGRADAR





PREDVIĐENO VRIJEME PROVEDBE

studenzi 2025.



ISHODI

- ⌘ Promišljati o smislu pročišćenja, tj. kušnji i izazova u kršćanskom životu (na primjerima iz života svetaca i blaženika).
- ⌘ Prepoznati izazove i poteškoće kao prilike za osobni i duhovni rast, a ne samo kao prepreke.
- ⌘ Izražavati povjerenje u Božju providnost i ljubav, osobito u trenucima nesigurnosti i kušnje.
- ⌘ Prepoznavati područja koja trebaju „čišćenje“ kako bi donijeli više „ploda“.
- ⌘ Donijeti osobnu odluku o jednom konkretnom koraku koji se može poduzeti kako bi se otvorilo Božjem djelovanju u svom životu.



POTREBNA SREDSTVA I POMAGALA

računalo, projektor i platno, Biblija, kemijske olovke, listići, košarica, listovi s pitanjima za motivaciju, koverte, križ ili slika Isusa, pisma svetaca (Prilog 3.1.), papiri za pisanje osobnih pisama



TRAJANJE

45 min



PLAN KATEHEZE

- 1. Molitveni početak** (5 min)
- 2. Motivacija** (3 min)
- 3. Obrada sadržaja** (30 min)
- 4. Aktualizacija** (5 min)
- 5. Molitveni završetak** (2 min)



OBLICI RADA

frontalni, individualni, u paru, skupni



METODIČKI POSTUPCI

tumačenje, razgovor, rješavanje zadatka, pisanje pisma



1

MOLITVENI POČETAK

Nakon znaka križa voditelj poziva sudionike da se saberu u tišini ili uz pjesmu (*Nema problema, Kakav prijatelj je Isus, Dubine*). Sudionici potom pišu na listić ono što žele predati Bogu (brige, sumnje, bol, teret koji ih tišti...). Lističe stavljuju u košaricu ispred križa ili slike Isusa.

2

MOTIVACIJA

Sudionici rješavaju kratki kviz u paru. Svaki par dobiva list s pitanjima te zaokružuje odgovore. Pitanja se istovremeno prikazuju i na prezentaciji, a sudionici pišu odgovore na dobivene listove (Prilog 3.1.).

Iza svakoga odgovora nalazi se određeno slovo, tako da će sudionici nakon što odgovore na sva pitanja, dobiti konačno rješenje – „kušnja”.

Voditelj im tada najavi kako će tijekom ovoga susreta razmišljati o kušnjama i različitim preprekama u životu te o tome kako se s njima nositi i koji je njihov smisao.

UPOZNAJ VINOGRAD GOSPODNIJI!

Potaknite mlade da posjetе web stranicu Požeške biskupije i upoznaju katedralu sv. Terezije Avilske i crkvu sv. Lovre. Neka istraže koja je još katedrala u Hrvatskoj posvećena sv. Tereziji Avilskoj.

3

OBRADA SADRŽAJA

Biblijski tekst: Iz 5,1-7

Zapjevat će svojem dragom, pjesmu svog ljubljenog nje-gova vinogradu. Moj je dragi imao vinograd na brežuljku rodnome. Okopa ga, iskrči kamenje, posadi ga lozom ple-menitom. Posred njega kulu on podiže i u nj tjesak metnu. Nadaše se da će urodit grožđem, a on izrodi vinjagu. Sad, žitelji jeruzalemski i ljudi Judejci, presudite izmeđ mene i vi-nograda mojega. Što još mogoh učiniti za svoj vinograd pa



da nisam učinio? Nadah se da će uroditи grožđem, zašto vi-njagu izrodi? No sad ћu vam reći što ћu učinitи od svog vino-grada: plot ћu mu soriti da ga opustoše, zidinu razvaliti da ga izgaze. U pustoš ћu ga obratiti, ni obrezana ni okopana, nek' u drač i trnje sav zaraste; zabranit ћu oblacima da daž-de nad njime. Vinograd Jahve nad vojskama dom je Izraelov; izabrani nasad njegov ljudi Judejci. Nadao se pravdi, a eto ne-pravde, nadao se pravičnosti, a eto vapaja.

Nakon pročitanoga biblijskog teksta ostavlja se kratko vrijeme za emociонаlno-intelektualnu stanku. Ukoliko je potrebno, voditelj objašnjava nepoznate riječi:

- ✿ vinjaga – samonikla vinova loza, u simboličkom i biblijskom kontekstu, često se koristi kao slika neplodnosti, izroda ili razočaranja, kada vinograd ne donosi očekivani plemeniti plod, već samo kiselo, nejestivo grožđe
- ✿ soriti – uništiti, srušiti, razoriti
- ✿ drač – gusto, bodljikavo grmlje, često se koristi za opisivanje zapuštenih, neobrađenih terena prekrivenih trnjem i šikarom

Slijedi razgovor o biblijskom tekstu uz pomoć pitanja: Što te najviše dirnulo u ovom tekstu? Kako Izajia opisuje odnos Boga i Izraela?

OSTANI U KRISTU!

Potaknite mlade da odaberu jednu stvar koju žele promijeniti ili predati Bogu – bilo da je riječ o navici, stavu, osjećaju ili odnosu koji ih udaljava od njega. Neka razmisle koje ih misli ili ponašanja koče u ljubavi, vjeri i slobodi (npr. „nisam dovoljno dobar”, ljutnja, povlačenje, ovisnost o mobitelu...). Nakon toga, neka to zapišu na papirić i stave pred križ, kao znak da vjeruju Bogu i dopuštaju mu da ih oblikuje iz ljubavi. Tijekom tjedna neka mole za snagu da ustraju u toj odluci. Na sljedećem susretu neka podijele svoje iskustvo: kako im je bilo, je li bilo teško i jesu li vidjeli plodove svoje odluke.



Voditelj sudionicima iznosi sljedeće misli: govori im o slici vinograda u Starom zavjetu. Podsjeća na to da je Bog učinio mnogo za svoj narod Izrael, ali umjesto ploda pravednosti, narod je donio nepravdu i vapaje. Pjesma o vinogradu prelazi u sud: vinograd će biti pustošen jer je iznevjerio Božju ljubav.

Voditelj zatim naglašava da ovaj tekst nije samo prijetnja, nego i poziv na obraćenje. Isus Krist donosi ispunjenje nade – On sam sebe naziva pravim trsom, trajno usađenim u zemlju. Svaka mladica na Kristu prolazi proces čišćenja, koji obilježava povijest Crkve i živote svetaca. U tim bolnim preobražajima otajstveno se otkriva put smrti i uskrsnuća.

Nastavlja slikom Boga vinogradara koji obrezuje lozu da bi ona donijela plod – ljubav. Kušnje i teškoće, iako ponekad izgledaju kao Božja odsutnost, zapravo su prilika za čišćenje od svega što sputava rast. Bog nikada ne napušta, već poziva da mu se čovjek vrati. On je milosrdni Otac koji uvijek opršta.

Voditelj završava porukom da se poput izgubljenoga sina svatko može okrenuti Ocu, priznati svoje grijehu i dopustiti mu da obnovi život.

Nakon kratka pojašnjenja voditelj potiče sudionike na promišljanje postavljajući im pitanja: Ima li grijeha u tvom životu koje si ne možeš oprostiti? Oprštaš li ti drugima za uvrede i nepravde koje su učinili prema tebi? Možeš li prihvati oprštanje drugima kao svojevrsno pročišćenje i priliku za rast u vjeri?

RAD U SKUPINI

Voditelj dijeli sudionike u skupine i predaje im omotnicu s pismom sveca (Prilog 3.2.). Sv. Lovro je zaštitnik Požeške biskupije, sv. Terezija Avilska zaštitnica Katedrale, a bl. Jula Ivanišević porijeklom je iz Staroga Petra Petrova Sela, župe koja se nalazi na području Požeške biskupije. Osim što su od velike važnosti za ovu mjesnu Crkvu, njihovi su životu izvanredni primjeri brojnih kušnji i prepreka koje su uz Božju pomoć prevladali te donijeli plod.

Sudionici u skupinama čitaju pismo koje su primili, a potom jedni drugima predstavljaju sveca koji im se obratio u pismu.



POGLEDAJ PLODOVE RADOSTI!

Katedrala sv. Terezije Avilske u Požegi

<https://www.youtube.com/watch?v=eICPBbxIzKY>



AKTUALIZACIJA

4

Nakon što su sudionici upoznali sv. Lovru, sv. Tereziju i bl. Julu Ivanišević, voditelj ih poziva da promisle o sebi te pokušaju otkriti postoji li nešto u njihovu životu što je potrebno odstraniti ili očistiti, nešto što ih prijeći da idu dalje (npr. neki grijeh koji im je teško isповједити, neka sumnja, briga o budućnosti, narušen odnos s nekom osobom, ovisnost, idoli i sl.). Voditelj zatim potiče sudionike da donesu odluku o jednom koraku koji će učiniti kako bi dopustili Božje djelovanje u svom životu, da ih očisti i odstrani ono što im smeta (taj korak može biti npr. sveta isповijed, ustrajnost u svakodnevnoj molitvi, svakodnevno čitanje Svetoga pisma, oprاشtanje onima koji su ih povrijedili, zamoliti druge oprost ako su ih povrijedili, volontiranje u župnom Caritasu...).

OSTANI U KRISTU!

Pozovite mlade da se, po uzoru na sv. Lovru, okrenu siromašnima i potrebitima u svojoj župi. Ako u župi djeluje župni Caritas, neka se raspitaju o akcijama koje provode i odvoje nekoliko dana za volontiranje.

5. MOLITVENI ZAVRŠETAK

5

Na kraju sudionici mogu poslušati pjesmu nastalu prema riječima svete Terezije Avilske *Gledaj, On te gleda* u izvedbi Alana Hržice.

Susret završava zajedničkom molitvom povjerenja, predanja i vjernosti:



**Bože, ne razumijem, ali ti vjerujem.
Hvala ti što si sa mnom. Hvala ti, Gospodine,
što me kroz životne teškoće oblikuješ i vodiš.
Znam da si me već vodio, hvala ti što me nećeš
ostaviti nikada. Bože, hvala ti što mi daješ sna-
gu da budem tu za druge, i kad je meni teško.
Oče naš.**

