

A photograph of a religious procession, likely a Marian feast, with a large crowd of people in the background. In the foreground, a priest in white vestments and a mitre is walking, holding a processional cross. To his left, a woman in a traditional white and red embroidered dress is also walking. A large, ornate silver frame containing a religious image is being carried by a group of people. The scene is outdoors on a paved area with trees in the background. The entire image is overlaid with a semi-transparent blue filter and a large white outline of the number '2'.

KATEHEZA

MARIJA – NAJPLODNIJA LOZA



PREDVIĐENO VRIJEME PROVEDBE

listopad 2025.



ISHODI

- ✱ Prepoznati Mariju kao uzor vjere, poniznosti i predanja Božjoj volji.
- ✱ Navesti osobine Blažene Djevice Marije koje se mogu nasljedovati u vlastitom životu.
- ✱ Prepoznati vrijednost marijanskih pobožnosti u osobnom duhovnom životu (krunica, litanije, hodočašća, zavjeti).
- ✱ Dijeliti svjedočanstva o Marijinu zagovoru i njezinoj prisutnosti u vlastitom životu ili životima drugih vjernika.
- ✱ Sudjelovati u molitvenom dijelu susreta razmatranjem otajstva krunice i zajedničkom molitvom.



POTREBNA SREDSTVA I POMAGALA

računalo, projektor i platno, Novi zavjet, krunica, Tarsia kartice za svaku skupinu (Prilog 2.1.), koverta, radni list (Prilog 2.2.)



TRAJANJE

45–60 min



PLAN KATEHEZE

1. **Molitveni početak** (2 min)
2. **Motivacija** (8 min)
3. **Obrada sadržaja** (20 min)
4. **Aktualizacija** (10 min)
5. **Molitveni završetak** (5 min)



OBLICI RADA

frontalni, individualni, skupni



METODIČKI POSTUPCI

molitva, igra s Tarsia karticama, dramska igra, razgovor

1

MOLITVENI POČETAK

Voditelj kratko pojasni sudionicima kako je Voćin marijansko svetište Požeške biskupije gdje se osobito štuje Marija kao Gospa od Utočišta te ih poziva da joj zajednički upute molitvu:

Gospo Voćinska, Majko od Utočišta!

Ti si obiljem svojih milosti tijekom stoljeća bila zaštita, utjeha i nada našem narodu u teškim povijesnim vremenima. U svim stradanjima, progonima i patnjama po tvojoj majčinskoj blizini osjetili smo ruku pomoćnicu, koja nas je snažno vodila k Isusu Kristu, jedinom Spasitelju čovjeka. Puni vjere i duboka pouzdanja stojimo pred tvojim milosnim likom i molimo te: brani našu domovinu, štiti Požešku biskupiju i pomози svima nama, koji te u svojim osobnim potrebama zazivamo. Ostani s nama u svim kušnjama života, Majko od Utočišta, i ne daj da itko od nas skrene s puta tvoga Sina.

Koji živi i kraljuje – danas i u vijeke. Amen.

2

MOTIVACIJA

IGRA: TARSIA KARTICE

Tarsia kartice su didaktička igra koja se koristi za slaganje pojmova, definicija, pitanja i odgovora u obliku *puzzle* slagalice. Sudionici povezuju dijelove koji se logički podudaraju, čime se potiče aktivno učenje i timski rad.

Voditelj priprema kartice za svaki tim koji treba imati od 3 do 5 sudionika (Prilog 2.1.). Kartice se trebaju izrezati i staviti u kovertu.

Sudionici dobivaju pomiješane kartice i trebaju ih povezati u logičku slagalicu, tako da pojam ili pitanje na jednoj stranici trokuta odgovara pojmu ili pitanju na drugoj (npr. stranica trokuta na kojoj piše „Isusova majka” postavlja se uz stranicu trokuta na kojoj piše „Marija”).



Kada skupine dovrše slaganje, voditelj ili druga skupina provjerava jesu li „spojevi” točni.

UPOZNAJ VINOGRAD GOSPODNI!

Marijanska svetišta u Požeškoj biskupiji

Požeška je biskupija od svojih početaka nastojala liječiti ratne i duhovne rane, osobito kroz hodočasnički pastoral. Središnje mjesto zauzima svetište Gospe Voćinske, razoreno 1991., a obnovljeno posvetom crkve 2011. i proglašenjem manjom bazilikom 2022. Osim hodočašća osnovnoškolske djece, mladih, starijih osoba, brojčano najvećega iz zapadnoga i južnoga dijela Biskupije 21. kolovoza te slavonsko-podravskoga dijela za Malu Gospu, osobito značenje u liječenju duhovnih rana ima hodočašće hrvatskih branitelja, vojske i policije Voćinskoj Gospi 13. prosinca, na obljetnicu razaranja voćinske crkve i ubojstva voćinskih žrtava, na što podsjeća i spomenik podignut s desne strane ulaza u crkvu.

Uz Voćin, važnija biskupijska marijanska svetišta su Gospa od Suza u Pleternici te svetišta u Kloštru, Kutjevu, Novoj Kapeli i Jasenovcu.

3. OBRADA SADRŽAJA

3

Biblijski tekst: Lk 1,26–38

U šestome mjesecu posla Bog anđela Gabriela u galilejski grad imenom Nazaret k djevici zaručenoj s mužem koji se zvao Josip iz doma Davidova; a djeвица se zvala Marija. Anđeo uđe k njoj i reče: „Zdravo, milosti puna! Gospodin s tobom!” Na tu se riječ ona smete i stade razmišljati kakav bi to bio pozdrav. No anđeo joj reče: „Ne boj se, Marijo! Ta našla si milost u Boga. Evo, začet ćeš i roditi sina i nadjenut ćeš mu ime Isus. On će biti velik i zvati će se Sin Svevišnjega. Njemu će Gospodin Bog dati prijestolje Davida, oca njegova, i kraljevat će nad domom Jakovljevim uvijek i njegovu kraljevstvu neće biti kraja.” Nato će Marija anđelu: „Kako će to biti kad ja muža ne pozna-

jem?” Anđeo joj odgovori: „Duh Sveti sići će na te i sila će te Svevišnjega osjeniti. Zato će to čedo i biti sveto, Sin Božji. A evo tvoje rođakinje Elizabete: i ona u starosti svojoj začne sina. I njoj, nerotkinjom prozvanoj, ovo je već šesti mjesec. Ta Bogu ništa nije nemoguće!”

Nato Marija reče: „Evo službenice Gospodnje, neka mi bude po tvojoj riječi!” I anđeo otiđe od nje.

DRAMSKA IGRA: ZAMRZNUTI PRIZOR

Ova dramska igra potiče sudionike na aktivno suočavanje s tekstom iz Evanđelja na način da biraju ključne rečenice i razmišljaju o njihovu značenju. Cilj je igre dublje razumijevanje Svetoga pisma, ne samo intelektualno, nego i emocionalno. Kroz glumu i pitanja sudionici se stavljaju u ulogu Marije, anđela Gabriela ili drugih likova. To im pomaže da razmišljaju o osobnim reakcijama, vjeri, povjerenju i Božjoj prisutnosti u svakodnevnom životu.

Za realizaciju igre voditelj dijeli sudionike u skupine od 3 do 5 osoba i dijeli im radne listove s biblijskim tekstom i uputama (Prilog 2.2.).

Tijek igre

- ✧ Svaka skupina bira jednu ili dvije rečenice iz dijaloga između Marije i anđela Gabriela.
- ✧ Dvoje sudionika oblikuje „zamrznuti prizor“ – kao da su kipovi – koji prikazuje odabrani trenutak iz biblijskoga teksta. Cilj je što vjernije dočarati emocije i značenje toga trenutka, koristeći gestu, položaj tijela i izraz lica. Glumci se trebaju što više uživjeti u likove koje prikazuju (npr. Mariju ili anđela Gabriela) i razmisliti: Što taj lik osjeća? Kako reagira na riječi koje čuje? Što mu prolazi kroz misli?
- ✧ Voditelj igre kaže: „Odmrzni“ i dotakne jednoga od glumaca po ramenu koji tada izgovara odabranu rečenicu.
- ✧ Ostali članovi skupine postavljaju pitanja glumcima u prizoru koji odgovaraju iz perspektive svoga lika.



STVARAJTE S VINOGRADAROM!

TikTok svjedočanstvo: Potaknite mlade da izrade video u trajanju do 30 sekundi u kojem iznose duhovno svjedočanstvo o trenutku kada su osjetili Božju prisutnost, pronašli snagu u molitvi, oprostili nekom ili doživjeli duhovnu promjenu. Ako žele, video mogu podijeliti na društvenim mrežama s hashtagom #shkm2026, #MojeSvjedočanstvo.

Ukoliko sudionici trebaju poticaj, voditelj može dati primjer pitanja. Mariju se može upitati: Kako si se osjećala kad si čula anđelove riječi? Jesi li odmah povjerovala u ono što ti je rekao? Što te najviše zbunilo ili uplašilo? Jesi li imala potrebu s nekim razgovarati o tome? Što za tebe znači: „Neka mi bude po tvojoj riječi?” Anđelu Gabrielu mogu se postaviti pitanja: Jesi li znao kako će Marija reagirati? Što ti je bilo najvažnije prenijeti Mariji? Kako bi objasnio što znači da će njezin sin biti „Sin Svevišnjega”?

Nakon dramske igre voditelj potiče sudionike na razgovor postavljajući im pitanja: Kako ste se osjećali? Je li vam bilo teško izraziti misli? Koja je uloga Marije u povijesti spasenja kao „najplodnije loze” koja je svojom poslušnošću i vjerom donijela Isusa na svijet? Koje Marijine osobine prepoznajete u ovom događaju?



Napomena: Umjesto rada u više skupina istovremeno, igra se može organizirati tako da jedan par izvede prizor pred cijelom skupinom dok ostali sudionici aktivno promatraju, postavljaju pitanja i sudjeluju u analizi. Zatim se izmjenjuju parovi koji su odabrali druge rečenice iz teksta.

Sudionicima koji su promatrači mogu se dodijeliti posebne uloge iz kojih će postavljati pitanja (npr. teolog, znatiželjni susjed, novinar, skeptik itd.).

**POGLEDAJ PLODOVE RADOSTI!****Hodočašće učenika osnovnih škola u Voćin [glazbeni video]**<https://www.youtube.com/watch?v=qp5GNwrAmEI>**70 godina štovanja Gospe od Suza u Pleternici**<https://www.youtube.com/watch?v=slvQdETf3NQ>**4 AKTUALIZACIJA****MARIJA – MAJKA, ZAGOVORNICA I UZOR VJERE**

Voditelj pojašnjava sudionicima kako postoje brojna svjedočanstva o Marijinu zagovoru i trenucima kada su osjetili njezinu blizinu, zaštitu ili pomoć u teškim situacijama. Govori im kako postoji mnoštvo vjernika koji su po osobnoj molitvi, hodočašću u marijansko svetište ili riječi utjehe doživjeli Mariju kao majku koja nas prati i vodi k Isusu. Sudionici mogu podijeliti svoja svjedočanstva Marijina zagovora.

**POGLEDAJ PLODOVE RADOSTI!****Karlo Jandrijević – svjedočanstvo o zagovoru BDM**<https://youtu.be/WeLuZk5BpWc?si=OjbXPCbfOPKLhlen>**Zašto se utječemo Mariji?**<https://youtube.com/shorts/-YH5BZNJCwg?si=CpJxY-4ma-PK7L5DR>

Ukoliko sudionici pogledaju predložena video svjedočanstva, voditelj potiče razgovor postavljajući pitanja: Obraćate li se Mariji? U kojim situacijama i na koji način?



OSTANI U KRISTU!

Učimo od Marije: Potaknite mlade da, kada se nađu u izazovnoj situaciji (poput konflikta, stresa ili nesporazuma), umjesto da odmah reagiraju, uzmu trenutak da zastanu. Neka razmisle o tome kako bi toj situaciji pristupila Marija, koja je uzor mudrosti, mira, razumijevanja i dobrote, te pokušaju reagirati na sličan način.

MOLITVENI ZAVRŠETAK

5

Sudionici zajednički mole deseticu krunice, a zatim voditelj zaključiti:

Presveta Djevice Marijo, Majko i Kraljice moja, tvojem Bezgrešnom Srcu posvećujem i predajem čitavo svoje biće: svoje misli, riječi i djela. Raspoložiti sa mnom i sa svim što mi pripada sada i u vječnosti, na hvalu i slavu Presvetoga Trojstva za posvećenje Crkve i spasenje svega svijeta. Bezgrešna moja Majko, pomози mi živjeti dostojno moga krsnog posvećenja da neopozivo pripadam svom Otkupitelju. Daj da poput tebe slušam poticaje Duha Svetoga! Neka se u meni i po meni, uvijek i u svemu, vrši volja Božja! Amen!

44

